



Das renommierte Bamberger Streichquartett will die Zuhörer in Kronach wieder begeistern.

Foto: S. Krebs

# Wiener Klassik und Walzer

**JUBILÄUMSKONZERT** Zum 50-jährigen Bestehen des Lionsclubs Kronach kommt das Bamberger Streichquartett am Freitag, 5. April, in den historischen Rathaussaal.

**Kronach** – Musikalische Hochsprache und musikalischer Dialekt sind zu hören beim Jubiläumskonzert „50 Jahre Lionsclub Kronach“ am Freitag, 5. April, ab 19.30 Uhr im historischen Rathaus, Lucas-Cranach-Straße 19. Als „quartet in residence“ musiziert dabei das renommierte Bamberger Streichquartett.

Die Musiker aus den Reihen der Bamberger Symphoniker Raúl Teo Arias, Andreas Lucke, Branko Kabadaic und Karlheinz Busch wollen die Zuhörer wieder begeistern. Sie bieten höchst-

te Qualität, ansteckende Musizierfreude und einen kostbaren Klangzauber.

## Meisterwerke

Das Motto „Von der Wiener Klassik zum Wiener Walzer“ meint klassischen Geist im ersten Teil und heitere Wiener Tanzmusik im zweiten Teil. Zu hören sind zu Beginn zwei Meisterwerke der goldenen Epoche der Klassik. Das „Jagdquartett“ B-Dur KV 458 von Mozart ist von subtiler Grazie und feinsten Klangfarben, das „Komplimen-

terquartett“ G-Dur op. 77 Nr.1 von Joseph Haydn ist quasi sein „Schwanengesang“. Es ist das vorletzte vollendete Streichquartett des Großmeisters und zeigt hier noch einmal sein ganzes Können: Perfekte Faktur, melodische Schönheit und

# 50

**Jahre** besteht mittlerweile der Lionsclub Kronach.

rhythmischer Reiz. Nach der Pause folgen dann Polkas, Ländler und Walzer nach Ansage. Zum Quartett gesellt sich jetzt Georg Kekeisen, der Solobassist der Bamberger Symphoniker.

Mit beschwingter Tanzmusik von Schubert, Lanner und Strauss klingt das besondere Konzert aus, ein Konzert, bei dem sich Geist und Herz verbinden. Karlheinz Busch wird wieder moderieren.

Karten für das Konzert des Bamberger Streichquartetts gibt es auch an der Einlasskasse. red